

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Речевое развитие	1	36	0,7 5	27	0,75	27	1	36	1	36	1	36	1	36
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	0,2 5	9	0,25	9	1	36	1	36	1	36	-	-
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Проводится ежедневно между режимными моментами, в играх, в самостоятельной деятельности детей. Интегрируется в другие образовательные области													
СОЦИАЛЬНО-КОМУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	Социальные отношения	Ежедневно, через взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности													
	Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма	-	-	Ежедневно, через взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности											
	Трудовое воспитание	-	-	Ежедневно, через взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности											
	Формирование безопасного поведения	-	-	Ежедневно, через взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности											
	Изобразительная деятельность (рисование)	1	36	0,5	18	0,5	18	1	36	1	36	1	36	1	36
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	Изобразительная деятельность (лепка)	1	36	0,5	18	0,5	18	0,5	18	1	36	1	36	1	36
	Изобразительная деятельность (аппликация)	-	-	0,5	18	0,5	18	0,5	18	1	36	1	36	-	-
	Конструктивная деятельность	0,50	18	0,2 5	9	0,25	9	1	36	1	36	1	36	0,50	18
	Изобразительная деятельность (народное декоративно-прикладное творчество)	-	-	Ежедневно, через взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности											
	театрализованная деятельность	Ежедневно, через взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности													
	культурно-досуговая деятельность	В совместной деятельности педагога с воспитанниками													
	Музыкальное развитие	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
		10/1 ч.40 м.		10/ 2ч. 30 м.		10/3 ч.20 м.		12/5ч.		14/7ч.		12/5 ч		10/1 ч 40 м	

ВСЕГО:		1ч. 40м.	2ч. 45 мин	3ч 20м ин	5ч	7ч	5ч	5ч	1ч 40 м
--------	--	-------------	------------------	-----------------	----	----	----	----	------------

В соответствии с базовой программой воспитатель может варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе; сокращать количество регламентированных занятий, заменяя их другими формами обучения.

Парциальные программы являются дополнением к основной общеобразовательной программе дошкольного образования и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки.

Содержание вариативной части учебного плана не превышает допустимой нагрузки по всем возрастным группам (отводится для дополнительных занятий в кружках, студиях, секциях по выбору).

Содержание «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).